

Kinds of kindness

Réalisé par Yorgos Lanthimos
Avec Emma Stone, Jesse Plemons, Willem Dafoe

Durée : 2 h 44

Synopsis

Une fable en tryptique : un homme sans choix qui tente de prendre le contrôle de sa propre vie ; un policier inquiet parce que sa femme disparue en mer est de retour et qu'elle semble une personne différente ; et une femme déterminée à trouver une personne bien précise dotée d'un pouvoir spécial, destinée à devenir un chef spirituel prodigieux.

Mon avis

Sans l'assaut visuel stylistique à grande échelle qui a huilé les rouages des deux derniers films de Lanthimos, *Kinds of kindness* peut sembler plutôt une corvée. Le film est tourné à la Nouvelle-Orléans et dans ses environs, mais vous ne saurez pas : l'anonymat urbain remplace les mondes vivants.

Tout cela est dur à supporter – le film est parfois - hélas involontairement - drôle mais il est aussi émotionnellement aride, maniéré et trop long.

Après tout, la réalisation est une question de contrôle et dans ce cas, nous, le public, devons nous remettre entre les mains d'un cinéaste qui semble déterminé à tester notre endurance, notre patience devant l'exposé des fantasmes sexuels qu'il a gardé de son adolescence boutonneuse.

Yorgos Lanthimos est grec, mais il n'a pas - ici du moins - le talent de scénariste et de dialoguiste de ses ancêtres – qui, pour notre malheur – n'avaient pas de caméras à disposition, et même le *Holly, Holly* de Ginsberg n'y change rien.

Économisez, n'allez pas voir cela

Amphi

Tous les jours, 3 séances au moins jusqu'au 2 Juillet