

Rendez-vous à Tokyo

Réalisé par Daigo Matsui
avec Sosuke Ikematsu, Sairi Itô, Yumi Kawai

Durée : 1 h 55

Synopsis

Les 26 juillet se suivent et ne se ressemblent pas... C'est le jour où ils se sont rencontrés, celui où ils se sont aimés, où ils se sont séparés. Sept rendez-vous entre un danseur professionnel et une conductrice de taxi dans le Tokyo d'aujourd'hui.

Mon avis

L'approche narrative de Daigo Matsui est intéressante, avec sa chronologie brouillée, la plupart du temps en arrière, et les séquences avec Ito conduisant diverses personnes dans son taxi ajoutant des commentaires sociaux, de l'humour et une respiration dans cette histoire qui pourrait être triste. Les séquences dans le taxis très variées, maris adultères, hommes ivres, personnes qui veulent nouer des liens avec la femme qui conduit le taxi - comme dans l'excellent Taxi Sofia de Stephan Komandarev - fonctionnent bien.

Ce film est une suite de petites touches délicates, ainsi cet homme assis toute la journée sur le banc d'un petit parc, que l'on voit souvent à des années de distance et qui ne parle qu'une fois, mais quelles paroles ! "C'est un miracle d'avoir à attendre quelqu'un, aux détours de nos vies."

Sosuke Ikematsu et Sairi Ito sont remarquables dans les rôles très exigeants de ce beau film .

À voir

Cinéasteur VOST

| | |
|-----------------------|-----------------|
| Vendredi 15 Septembre | 15h, 17h30, 20h |
| Samedi 16 | 15h, 17h30, 20h |
| Dimanche 17 | 15h, 17h30, 20h |
| Mardi 18 | 17h30, 20h |