

L'Éducation d'Ademoka

Réalisé par Adilkhan Yerzhanov
Avec Adema Yerzhanova, Daniyar Alshinov, Bolat Kalymbetov, Asel Sadvakasova, SanjMadi
Durée : 1 h 29

Synopsis

La jeune Ademoka souhaite aller à l'école mais son statut de Lyuli - sorte de gitan d'Asie Centrale - la destine à la mendicité. Erkin, autrefois écrivain célèbre, aujourd'hui professeur insolite, vient d'être renvoyé de son école. Il va repérer le talent d'Ademoka et décide de la prendre sous son aile, en lui transmettant une éducation.

Mon avis

Adilkhan Yerzhanov pose sa caméra, ses acteurs et nous ses spectateurs, au milieu d'un désert de steppes, d'éoliennes, de poteaux électriques...

Là, toute une présentation des tares humaines – corruption, cupidité, vol...se fait devant tous les autres groupes, parties prenantes ou sortes de jury...

Tout va basculer quand Yerzhanov demande l'analyse que ferait Herman Melville...

Que vient-il faire ici celui-ci?

Moby Dick, une âme blanche, celle d'Achab, portée par Erkin qui ploie sans cesse sous tous les malheurs du monde.

Et puis, on part dans un commentaire filmé (et parlé) de Shakespeare - par citations, toujours à bon escient...

On chante avec Yerzhanov un hymne à l'essence de la littérature - réduite à son origine, le dessin...

Un film financé avec des bouts de ficelle, un film qui coûte des milliers de fois moins qu'un seul plan fixe d'un vulgaire succès...

C'est certain il faut se plaire dans l'abstraction...

Résultat un film infiniment supérieur.

Précipitez-vous!

Cinémateur VOST

Jusqu'à fin Août, à l'ampli)

Tous les jours, séances à 17H15 et 20H15