

La syndicaliste

Réalisé par Jean-Paul Salomé

Avec Isabelle Huppert, Grégory Gadebois, François-Xavier Demaison

2h 01

Synopsis Un matin, Maureen Kearney est violemment agressée chez elle. Elle travaillait sur un dossier sensible dans le secteur nucléaire français et subissait de violentes pressions politiques. Les enquêteurs ne retrouvent aucune trace des agresseurs... Est-elle victime ou coupable de dénonciation mensongère ?

Mon avis

C'est un thriller haletant, une très belle réussite dans la ligne de boîte noire. Je ne serai avare de compliments envers personne – tous, acteurs, réalisateur, directeur photo, monteurs, tous à louer, pour ce travail. Bien sûr, je devrais consacrer des mots à part à Isabelle, mais à quoi bon, on sait qu'elle est toujours remarquable, il y a quelques jours dans Mon crime, puis ici, deux compositions étincelantes pour deux rôles on ne peut plus différents...

Mais la vraie question n'est jamais abordée, ici comme chaque fois que l'on parle de nucléaire... Ce qui m'effraie dans ce truc est la chose suivante: aujourd'hui, environ huit cent mille ans après que nos ancêtres aient appris à domestiquer le feu (la plus grande invention de notre histoire), on ne sait toujours pas s'en protéger, et l'on veut nous faire croire que l'on maîtrise une énergie que l'on connaît depuis à peine un siècle !!!

Non, je n'accepte pas ce risque. Je ne crois pas les gens qui disent que cette énergie est sans risque. Ce thriller est la preuve évidente que seuls les intérêts financiers entraînent la mise en place de cette monstruosité. Je ne veux pas être irradié du fait de la rapacité de quelques mercantis avides de prébendes - ceux que l'on désigne communément sous le nom d'élite...

L'Amphi

3 séances par jour