

## Le serment de Pamfir

**Réalisé par** Dmytro Sukholytkyy-Sobchuk  
**Avec** Oleksandr Yatsentyuk, Stanislav Potiak, Solomiya Kyrylova

**Durée :** 1 h 42

### Synopsis

Pamfir retourne dans sa petite ville natale de l'ouest montagneux de l'Ukraine après avoir travaillé à l'étranger pendant plusieurs mois. Après de joyeuses retrouvailles avec sa famille, les choses tournent vite au vinaigre lorsque son fils Nazar (Stanislav Potyak) incendie accidentellement la maison de prière de la ville. Pour payer les dommages, Pamfir se tourne vers son ancienne activité: la contrebande avec la Roumanie, jurant que ce sera la dernière fois. Puis, la dette de Pamfir passe de l'église à l'oligarque local, qui fait monter les enchères et le conduit sur un chemin sans retour, aboutissant à une confrontation finale lors du carnaval traditionnel annuel.

### Mon avis

Dmytro Sukholytkyy-Sobchuk avait réalisé un documentaire sur le carnaval de Malanka qui joue un grand rôle dans ce film.

Les acteurs (beaucoup débutants ou non-professionnels) donnent une authenticité impressionnante à ce qui ne pourrait être que l'énième histoire d'un malfaiteur rangé, obligé de faire – juré, promis – une dernière opération.

Mais les éléments ethniques, très forts,

la caméra qui semble flotter dans les brumes perpétuellement accrochées aux montagnes,

les explosions émotionnelles et l'amour qui transparaissent entre le héros, sa mère, sa femme et son fils,

tout cela contribue à nous offrir un très beau film,

bien loin du ronron traditionnel.

Le Serment de Pamfir est une histoire de désespoir,

une histoire de frontières que nous osons franchir,

au propre comme au figuré, pour protéger les nôtres,

Pamfir est fondamentalement un honnête homme,

qui se transforme en bête,

au propre comme au figuré,

lorsqu'il sent que la vie de sa famille est en jeu.

### À ne pas manquer

Cinéateur	VOST
Vendredi 17 Février	14h30
Dimanche 19	19h30
Lundi 20	17h
Mercredi 22	19h30
Samedi 25	17h
Dimanche 26, Lundi 27	14h30