

Grand Marin

Réalisé par Dinara Drukarova,
Avec Dinara Drukarova, Sam Louwyck, Björn Hlynur Haraldsson

Durée : 1 h 24

Synopsis

Lili a tout quitté pour partir au bout du monde réaliser son rêve : pêcher sur les mers du Nord. Elle persuade Ian, capitaine de chalutier, de lui donner sa chance et s'embarque sur le Rebel. Solitaire et insaisissable, celle que l'on surnomme « moineau » est la seule femme de l'équipage. Mais sous une apparente fragilité Lili est déterminée à aller jusqu'au bout de sa quête et défendre sa liberté.

Mon avis

"Je veux un bateau pour m'adopter".
Elle traîne dans un port de pêche
(c'est dans les fjords de l'est, à Seyðisfjörður)
en Islande avec un sac à dos et un tout petit peu d'argent en poche,
cette petite française de 35 ans, Lili ...
Elle cherche du travail sur un chalutier local.
Elle n'a jamais pêché,
elle n'a pas de carte d'identité
et elle accumule les refus avant qu'un capitaine l'embauche.
Et cela pourrait être la vie de travail des pêcheurs,
au milieu d'une nature maritime superbement filmée.
Mais ce film est bien plus,
c'est le portrait d'une femme libre –
je n'ai pas le souvenir d'un autre film
qui dresse un portrait aussi convaincant d'un être libre,
– pourquoi es-tu partie?
– je suis partie.
Remarquable adaptation du roman autobiographique
de Catherine Poulain (ce n'était pas en Islande mais en Alaska).
Avec en prime,
au milieu de tous ces excellents acteurs, menés
par la très convaincante Dinara Drukarova,
Magne-Harvard Brekke,
sosie de Ronnie Wood des Stones (prénom Rolling).

À ne pas manquer

Cinémate	VOST (avec beaucoup de français)
Jeudi 23	19h30
Vendredi 24	14h30, 19h30
Mardi 28	14h30