

Charlotte

Réalisé par Eric Warin, Tahir Rana
avec Keira Knightley, Romain Duris, Marion Cotillard
Durée : 1 h 32

Synopsis

Charlotte Salomon est une jeune peintre juive allemande, dont le destin bascule à la veille de la Seconde Guerre mondiale. Face au tourbillon de l'histoire et à la révélation d'un secret de famille, seul un acte extraordinaire pourra la sauver. Elle entame alors l'oeuvre de sa vie...

Mon avis

Pardonnez mon immodestie, mon avis est un texte que j'ai écrit il y a quelques années à l'occasion d'une exposition Charlotte Salomon au musée de Yad Vashem à Jérusalem.

Charlotte, tu étais belle,
en toi vibrait toute la sensibilité du monde,
ce monde de la haine qui t'a chassée,
qui t'a tuée;
deux années, tu as peint les gens de ta vie,
tu as peint la beauté,
aussi celle de Michelange, ⁽¹⁾
tu as peint les mensonges,
tu as peint la haine,
tu as peints des assassins en couleurs,



et en grand nombre
et tu as 'fait connaissance avec la mort,
mais tu es bel et bien réssuscitée' ⁽²⁾
dans ce théâtre de nos vies,
que tu as peint et écrit.

Ce fut durant les deux dernières années de ta vie,
tu avais vingt- six ans, le 10 Octobre 1943.

LEBEN? ODER THEATER?

EIN SINGESPIEL (VIE? OU THEATRE? Une Opérette, Le Tripode, 2015)

à partir de la fin de l'année 1940, Charlotte se consacre à *Leben? oder Theater?* Elle termine un peu plus de huit cents gouaches et aquarelles qui montrent sa famille, ses amis, son enfance et sa jeunesse et tous les événements qu'elle a traversés. Elle les accompagne et textes, de citations (Goethe, Nietzsche...), et fait une large part à Alfred Wolfsohn, son professeur de musique qu'elle renomme Amadeus Daberlohn.

Peu avant son arrestation, elle confie son travail à un ami proche qui a pu le sauver.

(1) Charlotte a dessiné le plafond de la Sixtine et la Piéta Rondanini; j'aime beaucoup son travail sur M. Buanarroti. (2) Cette phrase est empruntée à Alfred Wolfsohn, dans son livre *Orphée ou le chemin d'un masque* ' j'avais maintenant fait connaissance avec la face de la mort, puisque j'étais bel et bien un réssuscité. Il ne me manquait plus que de faire connaissance avec l'autre face, la vie...' citée par Charlotte (p 249). à

à voir

Cinémateur VOST

Samedi 4 Février 15h, 20h
Dimanche 5 15h
Mardi 7 17h30