

Nostalgia

Réalisé par Mario Martone
avec Pierfrancesco Favino, Tommaso Ragno, Francesco Di Leva

Durée : 1 h 57

Synopsis

Après 40 ans d'absence, Felice retourne dans sa ville natale : Naples. Il redécouvre les lieux, les codes de la ville et un passé qui le ronge.

Mon avis

Au milieu de la médiocrité qui nous est proposée depuis trois semaines, enfin un vrai film... Nostalgia est une œuvre bouleversante qui frappe la notion de mémoire et de mélancolie telle que nous la connaissons : retourner dans le passé, aussi utile soit-il pour se redécouvrir, est dangereux, car cela devient vite une obsession, se transformant en une ode à la voracité du temps passé. Avec un scénario équilibré et centré, qui caractérise de manière optimale le protagoniste et les acteurs, le film a une dignité et une direction aussi élégante que délicate.

Je n'oublie pas de mentionner le très remarquable Pierfrancesco Favino – que l'on avait déjà beaucoup aimé il y a un an dans Nos plus belles années. Sans avoir un rôle aussi important, tous les acteurs sont parfaits.

Un grand film.

À voir absolument

Cinémateur VOST

Jusqu'au Mardi 17 Janvier

2 ou 3 séances par jour d'ouverture