

VENDREDI 23 MARS 2018

SALLE CS 1 de la MGEN

RÉCITAL DE POÉSIE

RECITAL DE POESIES DU 16 mars 2018 .

Devant une assistance d'environ une trentaine de personnes que j'ai remerciées avec la présence de plusieurs invités , dont nos doyennes qui inaugurèrent nos récitals dans les années 90 écoulées :Madeleine NICOLAÏ venue de 71 CONDAL, Irène LYS de BOURG , Eugène FABRY de VIRIAT , beau frère de Raymond LHENRY , Paul et Micheline BRIEL , académiciens de la DOMBES de RILLIEUX LA PAPE .

J'ai remercié également Michel CHRISTOPHOL qui a assuré la diffusion de notre programme en lui souhaitant un complet rétablissement à HAUTEVILLE .

J'ai rendu hommage à Raymond LHENRY , qui après sa retraite de 1983 , a dirigé nos récitals avec sa « compétence de grand acteur , de fin diseur, avec bienveillance » dans le respect de nos choix .Raymond demeurera pour nous un exemple .

J'ai tenu à citer ses trois morceaux de bravoure où il excellait :la ballade des pendus de François VILLON , les Djinns de Victor HUGO , la tirade des nez d'Edmond ROSTAND, Liberté de Paul ELUARD.

J'ai voulu aussi féliciter mes trois compagnes de ce récital 2018 : Annie MORANDAT et Simone PERRON de POLLIAT, Nicole QUENET de BAGE , qui, en s' évadant du classicisme ont apporté à nos choix un souffle de variété , d'humanité ou de fantaisie qui nous manquait .

En clôture de ce récital applaudi, nous avons eu le plaisir d'écouter Marie Hélène , professeur de lettres, qui nous a permis d'apprécier LA FONTAINE avec sa talentueuse diction dans « Le chat, la belette et le petit lapin »

La photo de Raymond LHENRY , agrandie , figurait sur un petit « chevalet » face au public.

Roland Guillon

Cette journée très réussie j'ai très sincèrement admiré la variété , et la qualité de ce récital ,
réussite due à un bon esprit d'équipe .

Je rappelle qu'un hommage à été rendu à Raymond Lhenry , hommage chaleureux et sincère

Jeannine Hyvernât.



Madeline
GAUTHIER

Nous avons aimé l'après
midi organisé par le
CLUB POESIE,
appréciant la variété des
textes, notamment celui
"à plusieurs voix", résumant
un livre de Victor Hugo, très
émouvant; sans oublier ce
texte étrange, composé d'
expressions qui seraient restées
banales sans les intonations
subtiles utilisées par Nicole.
Merci à tout le groupe qui
a "ensoleillé" notre après-midi.